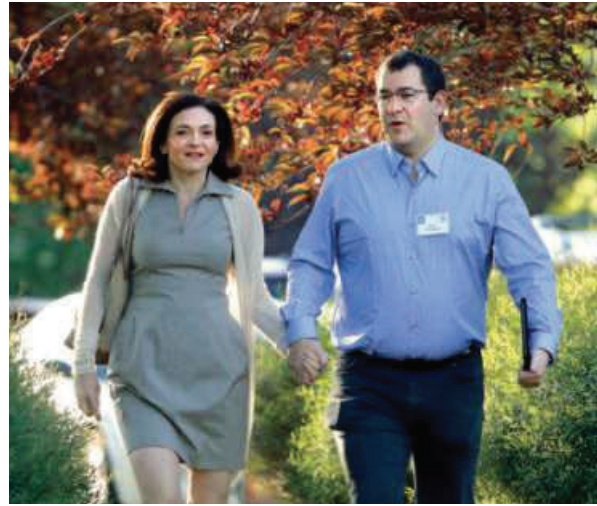


אוהביה של **שריל סנדברג**, מספר שתיים **בפייסבוק** והמנהלת בפועל של החברה, רואים בה אייקון פמיניסטי וגאון עסקי. מבקריה רואים בה האחראית למחדל ההתערבות הזרה בבחירות בארה"ב, לדליפת מידע אישי ולהפצת פייק-ניוז. כולם מסכימים שמדובר **באישה הכי חזקה בעמק הסיליקון**. כעת מסבירה סנדברג איך הלקחים שהפיקה מהפרשה המטלטלת עוזרים לפייסבוק להתמודד עם משבר הקורונה, כיצד מותו הפתאומי של בעלה שינה את נקודת המבט שלה, איך גיסה הכיר בינה ובין בן זוגה החדש ולמה אפילו היא העדיפה **להשתמש בזום כדי לחגוג את ליל הסדר**

אין חברה שלא נפגעה מהקורונה, אבל יש חברות שמגיעות למשבר עם מערכת היסודית של בן 80 ויש כאלה שידלגו מעליו בקלילות של קופץ במוט. הראי שונים לקרוס היו מקומות הבילוי. אחר כך המסעדות, מכוני הכושר, סלונים היופי, המורים בבתי ספר, אנשי תעשיות התיירות, המנקים, עורכי הדין, רובנו. ואז יש את פייסבוק. בפייסבוק לא רק שלא פטרו אפילו עובד אחד, הם גם החליטו לתת לכולם מענ"קים. "אנחנו יודעים שגם כשאנשים נמצאים ועובדים מהבית - הם צריכים לטפל בילדים כי בתי הספר סגרו רים וזה קשה, אז נתנו לכל עובד 1,000 דולר", אומרת שריל סנרברג, סמנכ"לית התפעול של החברה. "אבל אפילו יותר חשוב מזה, הורענו לכל החברה שאנחנו נשלם לכל העובדים יותר מבונוס מלא בסוף החציון הזה. רק כדי שתבין - כל שישה חודשים אנו מבצעים הערכת עובד בפייסבוק והעובדים מקבלים דירוג לפי הביצועים שלהם. כעת אנו נותנים לכולם ציון של 'עלה על הציפיות', מה שאומר שכולם מקבלים יותר מהבנוס שלהם".

זו לא רק נדיבות. משבר הקורונה תופס את פייסבוק בעמדת הרוד העשיר שרוצה להציל את העולם, בין היתר כדי להציל את עצמו. פייסבוק אולי העלתה את הטראפיק שלה - כמו כל אמצעי התקשורת, גם אלה המסורתיים - אבל המודל הכלכלי שלה עדיין נסמך על פרסום. ואם אין כלכלה אין עסקים, ואם אין עסקים - אין פרסום. לכן החליטה פייסבוק





רוצה סוף מהגדות. למעלה: עם בעלה המנוח, דייב גולדברג; למטה: עם ארוסה, טום ברנטל

תות בארץ. "גרת' בישראל מגיל שנה ועד גיל שנתיים. אבא שלי היה רופא והוא קיבל מלגה ללימודי טרנס בישראל. ואחרי כך חזר רתי ללמוד בתיכון בהודו-השרון. היה מדהים. ההורים שלי היו מאוד בפוקוס על מה שקרר ה בישראל מבחינה פוליטית ובאופן כללי בהישדרות והצמיחה של העם היהודי. ישראל תמיד תהיה חלק גדול מהחיים שלי".

את יודעת עברית?
 "ידעתי לדבר עברית עוד לפני שלמדתי אנגלית, אבל שכחתי הכל".

סנדברג תמיד הייתה מצטיינת, גם אם זה לא זיכה אותה בפופולריות רבה. מעולם לא מדרה. למדה כלכלה ומינהל עסקים בהר ווארד, תואר ראשון ושני, בהצטיינות כמו כן. שם היא הכירה את לארי סאמארס, מרצה שהפך למנטור. הוא לקח אותה איתו לבנק העולמי כשמונה לכלכלן הראשי, ובהמשך כשהפך לשר האוצר בממשל קלינטון, לקח אותה כראש הסגל שלו. היא הייתה בת 29.

"שריל תמיד מאמינה שאם יש 30 דברים בטוידו-ליסט שלה בתחילת היום, יהיו 30 דברים עם וי לידם בסוף היום", אמר עליה סאמארס בעבר. "אם הייתי עושה טעות היא הייתה אומרת לי. היא הייתה נאמנה מאוד אבל תמיד אמרה הכל בפראוף". סנדברג אכן נשארה נאמנה: כשסאמארס הואשם בסקסיסם כשטען שנשים פחות מוכשרות במדעים מגברים, סנדברג כתבה מאמר דעה שהגן עליו על אף מעמדה הבכיר בארגוני הנשים.

אחרי האפיוורה בבית הלבן, סנדברג עברה לגוגל. היא לא קיבלה את התפקיד שדרשה, אבל המנכ"ל דא אריק שמיט, שיכנע אותה שזה לא מש משנה מה הג'וב שאתה מקבל בטיל חלל כל כך מהיר כמו גוגל. סנדברג

מיד, כמובן. "כשחזרתי לעבודה לראשונה אחרי שרייב נפטר, זה היה כאילו יכולתי להיכנס לכל חדר ופשוט הייתה משתררת בו דממה. הייתי משתיקה חורים כשהייתי דורכת בפתח החדר. בדרך כלל אנני נכנסת לחדר לפני פגישה, וכולם מפטפים ושואלים שאלות. ואחרי המוות של דייב הייתה שתיקה ממש רועמת. וזה הרגיש נורא. לא ממש הצלחתי להבין את זה. והלכתי למארק, אמרתי לו: 'אף אחד לא מדבר איתי'. והוא אמר, 'הם חוששים. כולם רוצים לדבר איתך. הם חוששים שהם יגידו את הדבר הלא-נכון, אז הם לא אומרים שום דבר'. לא הבנתי את זה בכלל. פשוט הרגשתי שיש שקט טהור. והוא הצליח לא רק להגיד לי את זה, אבל הוא גם הלך וניחל כמה שיותר עם כמה מהאנשים שקרובים אלינו יותר ואמר, 'חבר', דברו איתה. פשוט דברו איתה. כולם שותקים סביבה ואנחנו חייבים לתקן את זה".

סנדברג נולדה למשפחה יהודית ממוצא רוסי במיאמי ביץ', פלורידה, לאב רופא ואם שמלמדת צרפתית בקולג'. הבית פר ליטי מאוד, ואקטיבי מאוד בכל מה שקשור לשחרור יהודי ברית המועצות בשנות ה-80. לעיתים שימש מקלט זמני לאלה שהצליחו לברוח. משפחת סנדברג אף חיה שנה בישראל ותורמת עד היום מיליונים לעמור

ולא חסרות כאלה גם בקרונה: מהתנועה המוזהרת שמאשימה בהתפרצות את הקמת התשתית לרשת הסלולרית 5G, דרך אנשי שים איומים שטוענים ששתיית אקונומיקה תהרוג את החיידקים ועד תעמולה של שלטונות סין באנגליה נגד הנשיא טראמפ. וזה נכון לכל הפלטפורמות של קבוצת פייסבוק, מהוואטסאפ והמסנג'ר ועד האינסטגרם.

עבור סנדברג, מספר שתיים של צוקרברג, רג, המבוגרת האחראית בחברה ומי שהקימה את כל הבינוס מאחורי הפלטפורמה, לטוב ולרע – מדובר בהזדמנות אפילו יותר גדולה לתיקון, ברמה האישית.

עד הבלגן ב-2016, כשהרוסים התערבו בבחירות באמריקה ולאחר מכן עם התפרצות פרשיית קיימברידג' אנליטיקה, סנדברג נחשבה לגורו פמיניסטי. לאישה הכי חזקה בסיליקון ואלי. למי שאופציות הקידום שלה כוללות שתי אפשרויות: להחליף את צוקרברג או להיות שרת האוצר של הילארי קלינטון, אם הייתה נבחרת. אחרי השמבר, כשפייסבוק חטפה מכל עבר, צוקרברג, לפי הפרסומים, האשים את סנדברג בהכל ובש לב מסוים היא אף חשבה שהוא עומד לפטר אותה. אבל גם הרימוי הצביורי שלה חסר מכה. לפעמים היה מדובר במיווגיניה טהורה. לפעמים לומר שזו מיווגיניה היה הגנה שנוה להרוף בעזרתה בקורט.

אבל שריל סנדברג, 50, כבר עברה טל' טלה גדולה מזו. בעצם יותר מדויק לומר שהחיים שלה קרסו. רגע אחד היא הייתה עם בעלה דייב גולדברג בוילה פרטית מדהימה במקסיקו, שמשקיפה על הים, עם שייקים של אננס ובריכה פרטית, ורגע אחר כך בעלה נפל מההליכון בחדר הכושר ומת. בהתחלה חשבו שנפגע כתוצאה מהנפילה, אבל כשא היה הרופא טען שזה לא אפשרי.

התברר שקיבל התקף לב ומת במקום. "זה היה כמובן אובדן מאוד גדול לי ולי" דים שלי, אבל זה שינה אותי בריבים שמאוד רלוונטיות למה שאנחנו חווים היום עם הקורונה", היא אומרת. "זה שבר מאוד גדול שבסופו של דבר נוציא ממנו דברים טובים. לפני שבעלי מת לא הגנתי כל יום הולדת. היום אני חוגגת כל יום הולדת כי אני יודעת שהם לא תמיד קורים. וזה מאוד קשה למשך כר שאנחנו חווים כיום. אתם בישראל, כולכם נמצאים בבירור, נכון תחשבו על הפעם האחרונה שהייתם במסעדה. כמה היית מאושר? עכשיו תחשבו על הפעם הבאה שתהיה מס' עדיה, איזה מדהים זה יהיה. אלוהים. תחשבו על הפעם הבאה שתלך לחבר. תחשבו איזה ביגדייל זה יהיה".

הגיגה.

"יש גם אנשים שחווים את מה שאנחנו עוברים עכשיו בסגר כסוג של התאבלות. יש מחקרים פסיכולוגיים שטוענים את זה. אנשים חווים סוג של אובדן. זה משנה את החיים שלך במפתיע, אתה בחלם מזה, אתה מרגיש בודד, והפתרון הכי טוב הוא תמיד לקבל תמיכה. אותו דבר קרה גם לי וקיבלתי תמיכה ממאק ומקהולגות שלי, מאנשים אחרים".

היא הייתה האופטימית הזאת לא באה

חלק מיליוני דולרים לא רק לעובדים שלה, אלא גם לעסקים קטנים ברחבי העולם. גם כי זו תקופה שבה העשירים צריכים לחלק למסכנים, וגם כי פלטפורמה של פייסבוק יש מיליוני עסקים קטנים שמשלמים המון כסף וכדאי מאוד שהם ישרדו עד שגיוע חי' סוף מתישהו ב-2021.

אתם מפתחים שלא יהיה לעסקים כסף לפי רכס?
 "בטוח ניפגע מהמשבר הזה, אבל אנחנו חברה מבוססת עם הרבה כסף ואנחנו לא רואים לעצמנו. אנחנו בכוסר טוב. אנחנו רואים יותר לעסקים הקטנים. 140 מיליון מהם משתמשים בפלטפורמות שלנו בכל העולם ואנחנו עוברים איתם כל יום ושמע' נו ישירות מהם שקשה להם, שהם בלחץ, לא מסוגלים לשלם לעובדים שלהם. אז עברנו מסביב לשעון ככל שיוכלו והגענו עם התר' כנית האת - אנחנו הולכים לתת מענקים של מאה מיליון דולר, הרוב מוזמן, חלקם יהיה בקופון לרכישת מודעות, 30,000 עסקים ברחבי העולם. גם בישראל. אנחנו גם ניתן הכשרה וירטואלית שתתאים לכל אחד. ננסה לעזור לעסק לשלם לעובדים שלו, אבל גם נעזור לו להעביר את העסק לרשת, לאונליין - בתקווה שזה יעזור להם להתמודד טוב יותר עם הסערה הזאת".

איך את מסתדרת עם הקורונה ברמה האישית?
 "אני מרגישה בת מזל כי יש לי עבודה שאני יכולה לעבוד בה מהבית ולהרבה מאוד אנשים אין. הילדים שלי וההורים שלי בסדר. אבל איבדנו את הארוסה של דוד שלי שבוע שעבר. בעיקרון, אנחנו היהודים טובים מאוד בירטואלים של אחרי מוות. כשאבתי את בעלי, ידעתי בריק מה אני אמורה לעשות. מה זה לשבת שבעה. מה זה שלושים. זה מאוד נוח. וזה אתגר מאוד גדול כולנו כרגע. איבדנו כן משפחה אבל אנחנו לא יכר' לים להתכנס ואין לוויה אין שבעה. ניסינו לעשות שבעה ביום, אבל אתה מתאר לעצמך שזה דבר אחר. שינינו את כל המסורות שלנו כרגע. אז כמו כל דבר, יש אובדן עצום, אבל החיים הם עדיין עצומים יותר".

אז איך ייראה היום שאחרי קורונה?
 "הילדים שלי חושבים שכולם ירוצו למ' סיבות אבל חברים שלהם וישתוללו. אני חו' שבת שזה יהיה משהו יותר צנוע. כוא נתחיל עם זה שאני מקווה שבתי הספר בכלל יהיו פתוחים כסתי".

x x x

עבור פייסבוק, אחת החברות הכי מושמ' צות בעולם בשנים האחרונות, הקורונה היא הזדמנות גדולה לשקם את מעמדה. קודם כל, בתחום הפרטיות: לעומת מה שהשב'כ עושה בטלפונים של כולנו, טרגוטי פרסר' מות נראים לרגע כמו מרשמלו ורוד בכוס שוקו. וזה גם הצ'אנס של החברה להראות שהיא למדה מטעויות העבר שגרמו למשבר הגדול שלה - הפעם הרחבת של פייקניוז, פרופגנדה של ממשלות זרות ותיאוריות קו' נספירציה.

"כל מה שעברנו בפייסבוק בשנתיים האחרונות עזר לנו מאוד להתכונן למשבר הזה. לפני כן לא ידענו מה זה פייקניוז ולא היו לנו מערכות שיודעות להתמודד עם זה. עכשיו יש לנו מערכות ענק שמסוגלות להתמודד עם מיסאינפורמציה. כשהקורונה פרצה הבנו שאנחנו לא יכולים לתת לאינפורמציה שיכולה להזיק להיות מופצת אצלנו"

היא עושה את כל מה שהוא לא יכול עם מייסד ומנכ"ל פייסבוק, מארק צוקרברג



צילום: אי.פי, אי.פי.איי, יח"צ

כדי לתייג חלק מהמתנגדים לחברה כאני טישימיים". סנדברג גם תוארה כמי שניסתה להמעיט בחומרה של הממצאים בחקירות הפנימיות.

"בכל הקשור למה שראינו בחקירה של בחירות 2016, מארק ואני אמרנו המון פעם מים שהיינו איטיים מדי", היא כתבה בזמנו בתגובה. "אבל לטעון שלא רצינו לדעת את האמת, או שרצינו להסתיר אותה, או שניסינו למנוע חקירות פנימיות, זה פשוט לא נכון. הטענות שאני אישית עמדתי בדרך פשוט שגויות. מדובר בשחקן זר שמנסה להתערב בבחירות שלנו. אין דבר שחשוב יותר לי או לפייסבוק".

אם הלקחים נלמדו, איך אתם נלחמים עכשיו בפייק-ניוז של הקורונה?

"כל מה שעברנו בשנתיים האחרונות עזר לנו מאוד להתכונן למשבר הזה. לפני כן לא ירענו מה זה פייק-ניוז. ולא היו לנו מערכות שידועות להתמודד עם זה. עכשיו יש לנו מערכות ענק שמסוגלות להתמודד עם מייסדי אינפורמציה. כשהקורונה פרצה הבנו שאיננו לא יכולים לתת לאינפורמציה שיכולה להזיק להיות מופצת אצלנו. הבנו גם שאנחנו לא המומחים בנושא. או מיד התחלנו לעבוד עם ארגון הבריאות העולמי והמרכז לבקרת מחלות כדי להבין אם האינפורמציה מוזיקה או לא, ואם היא מוזיקה אנחנו מורידים אותה. היינו מאוד אגרסיביים".

בין היתר, פייסבוק מסירה פוסטים של

כשחזרתי לעבודה אחרי שבועי נפטר, יכולתי להיכנס לכל חדר ופשוט הייתה משתררת בו דממה. וזה הרגיש נורא. לא ממש הצלחתי להבין את זה. והלכתי למארק, אמרתי לו: 'אף אחד לא מדבר איתי'. והוא אמר, 'הם חוששים. כולם רוצים לדבר איתך. הם חוששים שהם יגידו את הדבר הלא נכון, אז הם לא אומרים שום דבר"

משתמשים שמאשימים אנשים אחרים כי הם חולים בקורונה. "אנחנו מצויים במצב חירום עולמי ואני יכולה לומר לך שאנחנו לא עוצרים בכלום כשמרובי בתוכן לא מדויק שהוא מהר שאפשר, וזה אפילו לא משנה מי אמר את הדברים האלה. הדבר האחר שאנחנו עושים, זה לודא שאנשים מקבלים גם מידע מהימן ומדויק בעת האמת. כשראלי למשל שמנו פוסט קבוע בראש הניוופיד של כל אדם, בעברית, בערבית, ברוסית ואנגלית עם מידע של משרד הבריאות ולינק ישיר לעמוד שלהם. ישראל הייתה גם המדינה השנייה בעולם שבה פתחנו למשרד הבריאות מוקד חם לציבור בווטסאפ".

ראיתי המון תיאוריות קונספירציה ברשת. תני לי דוגמה לתוכן שאתם מסירים.

"תשתו אקונומיקה ותרפאו, למשל".

ומה לגבי פרסומות?

"אנחנו לא נותנים לאנשים למכור מסך כותב ספר מורידים את זה ברגע שאנחנו רואים. אנחנו לא רוצים שמישהו יפיק רווח כלכלי מהמשבר הזה".

עוד מכה מתחת לחגורה שליו הנחית על סנדברג בספרו עסקת כוחיס האנוש שלה "זה יכול להיות מאתגר לעבוד איתה", נכתב שם. "למרות תרומת הציבורית שיצרה לעצמה על אלה תאגידית סימפנית, היא יכולה לצרוח על כפופים לה שלא עומרים בצפיות ובדרישות".

לסנדברג יש תשובה גם לזה. כמי שכתבה רב-מכר שנמכר במיליוני עותקים שכולו דן

שים עד שהייתי אני שוב. אז זה לגמרי נכון שאחרי המוות לא הייתי במלוא התפקוד ושהייתי הרוסה. אבל לקשר את זה לבחירות ולהתערבות הרוסית, שקרתה 18 חודשים פיספסנו את ההתערבות הרוסית בבחירות. אם תסתכל אחורה ל-2016, להגנה מפני מדינות או שחקנים זרים. מה שהם עשו היה לגנוב אינפורמציה. גניבת מיילים, למשל בסוגי. היה לנו מבצע שלם למניעה של זה. מה שלגמרי פיספסנו זה שהם לא גנבו רב-רים, אלא כתבו דברים מוזיפים. פיספסנו את זה, לגמרי. וזה עלינו. כולם פיספסו את זה. הממשלות פיספסו את זה. אז לקשר את זה ל-18 חודשים אחרי זה למוות של דייבי זה לא אמיתי".

גם תחקיר שפורסם ב'ניו יורק טיימס' בשנת 2018 על מאחורי הקלעים של פייסבוק בעת הסקנדל הגדול של 2016, שם את הזקוק בעיקר על סנדברג, שניהלה את העניינים בפועל בזמן שצוקרברג היה במעין הפוגה לימודית, בחבתי אמריקה.

"בעוד שצוקרברג הוא זה שערך לאחור מכן מסע התנצלות", נכתב שם, "סנדברג פתחה בקמפיין אגרסיבי עם לוביסטים כדי להילחם במתנגדים של פייסבוק, להעביר את הזעם הציבורי לחברות מתחרות, ולהסיט הצידה חקירות רפובליקנית שתפגע במוניטין של אקטיביסטים שמוחים נגדה, בין היתר על ידי חיבור שלהם לבנקאי ג'ורג' סורוס. כמו כן, הם העסיקו ארגוני זכויות אדם יהודיים

מי שפיתחה את הבינוס של שתיים מהחברות הכי גדולות בעולם. ב-2013, כשהייתה בת 43 בלבד, הגיע גם הספר שלה, 'לפרוץ קרימה' (Lean In), ספר העצמה של נשים בעסקים שנמכר במיליוני עותקים מסביב לעולם והפך אותה לסמל.

× × ×

אבל עם ההצלחה, וה-1.4 מיליארד דולר בכנף, התחילה גם הביקורת. הספר שלה, שטען שגברים יכולים לשלב קריירה תר-בענית ואימהות, גרר תגובות כמו ניתוק והאשמות בפריבילגיות של עשירים. כשיש לך מיליארד וחצי דולר בחשבון וצ'י של מטר פלות ומשרתים את יכולה לשלב בין עבודה וקריירה ואפילו להוסיף לזה איהו תחביב כמו טיפוס על הרים מושלגים עם יד אחת. אפילו מישל אובמה עקצה ואמרה בנאום שכל ה'לין אינ' בולשיט הזה לא תמיד עובד.

גם על הדייג'וב שלה בפייסבוק החלה לספוג מתקפות על ימין ועל שמאל. העי-תונאי סטיבן לוי הוציא לאחורנה ספר על פייסבוק שמאיר את סנדברג באור שלי-לי ולעיתים לגמרי לא הוגן. בין היתר, לוי קשר בין המשבר של פייסבוק סביב הבחירות ב-2016 לבין קשיי תפקוד של סנדברג בע-קבות מות בעלה.

"דייב מת ב-1 במאי 2015", הגיבה סנדברג למתקפה בראיון. "אחרי השבעה היו ימים שבהם הייתי בקושי בפוקוס. ואז זה השתפר ואז זה החמיר. זה לקח ימים, שבועות, חוד-

פיתחה בחברה מאפט את כל תחום המודעות, האר-סנס, וכשהבינה שלא תצליח להתקדם בגלל הניחול הריכוזי של הטרויקה - סרגיי ברין, לארי פיג' ושמירט - חיפשה הודמי ניות הרשות.

זה בדיוק מה שנפל בחלקה במסיבת כריי-סמס אליה הודמנה ב-2007. היא פגשה לרא-שונה את צוקרברג, והשניים ניהלו שיחה של שעה ליד דלת היציאה. צוקי התרשם, והת-לעזיבתה את גוגל לטובת הפיורה הנוכחי. סנדברג קיבלה ב-2008 תכרה עם מי-ליוני משתמשים אבל בלי שום מודל כלי-כלי. פייסבוק עדיין לא הבינה איך אפשר להפוך את הפלטפורמה הפופולרית שלה למשהו שגם עושים ממנו כסף. את הפתרון שסנדברג מצאה - פרסומות פרסונליות - כולם מכירים היום, מההורים שלכם שמי-קבלים בפייסבוק פרסומות לשקוים ברמי לוי ועד שירותי הית'י התעמולה הרוסיים. זה לקח לה רק שנתיים.

לטוב ולרע, סנדברג הפכה את הרעיון של צוקרברג לעסק שמככב כבר שנים ברשימת חמש החברות הכי גדולות בעולם: מסטא-רטיאפ בחדר שינה לקוקה-קולה של המאה ה-21. "שריל מנהלת את כל הרברים שאני לא רוצה להתעסק איתם", אמר צוקרברג בפרופיל מקושי שנעשה עליה ב'ניו יורקר' בשנת 2011. "למשל, אסטרטגיית פרסום, קליטת עובדים ופטרורים, ניהול והתעסקות עם הגושאים הפוליטיים. כל הרברים שבא-רגונים אחרים הייתי חייב לעשות והיא הרבה יותר טובה בהם".

נתעשייה גברית עם המון אייקונים - ממנהלי עבר כמו סטיב ג'ובס וביל גייטס ועד כוכבים ערביים כמו אילון מאסק וצו-קרב-ב - סנדברג הרגישה כמו ברוקולי טרי בחנות נקניקים. גם אישה, גם מהגז-מנהלת ששולטת על משהו כמו מאה אלף איש, וגם



לטעון שלא רצינו לדעת את האמת סנדברג מעידה מול ועדת חקירה של הקונגרס

צילום: איי פי

מי שעשה את השידוך היה לא אחר מגיטה, רוב גולדברג. "רוב היה היד הנעי למה שמאחורי כל זה. הוא הבין מה אנחנו מחפשים וחשב שאנחנו שידוך טוב. התח לנו להיות רציניים מהר מאוד. טוב לא היה מישוה שפגשתי באפליקציית היכרות, הוא היה מישוה שהכרתי - היינו באותם חדרים, ידעתי על הילדים שלו. הוא לא דומה לאף אחד שפגשתי. הוא אדם מעניק, מסוגל לתקשר בצורה עמוקה מאוד על רגשותיו. הוא אחד האבות הטובים ביותר שראיתי אי פעם".

וגם הסיפור הרומנטי היפה הזה מגיע עם אג'נדה פמיניסטית. סנדברג לא חיכה תה שבו זוגה יואיל בטובו לכרוע ברכ ול' שלוף טבעת - השניים החליטו בדיוק מתי הם הולכים להתארס.

למה היה לך כל כך חשוב לתכנן את העסק מראש?

"שבו לי לפני שהתארסתי אמרתי לחבר, אני מתארסת בסוף שבוע. הוא אמר לי, איך את יודעת. אמרתי לו, איך אני יודעת? אירוסים זו ההחלטה הכי משמעותית שאני הולכת לקבל וקיבלתי. נו את ההחלטה הזאת יחד. דיברנו על זה המון, ואתה יודע, אני מסתכלת על כל הנשים הצעירות והמדומות האלה שאני מדברת איתן, והן חוזקות, והן לוקחות פיי קוד על השכלתן, הן לוקחות פיקוד על הקריירה שלהן. ואז בווגיות הן פתאום אומרות: 'כן, אני רוצה להתחתן ואני מקווה שהוא יציע לי'".

איך זה קרה?

"דיברנו על זה. שוב ושוב ושוב. ואז תי' כננו את סוף השבוע. עשינו טיול בהרים. הוא הפתיע אותי אחר הצהריים בפיניקס, אבל הכל היה מתוכנן יחד, בגלל שזה כל כך חשוב. כדי להגיע לפיניקס פתפתי בש' וויין בין גברים ונשים צריך להגיע לפי' טיפפטי גם בזה".

אז את קינת את המבעת?

"קיננו אותה יחד!"

איך היה לכם בליל הפרד?

"החלטנו לעשות את ליל הסדר יום אחר. פשוט לא הסתדר לנו. ובאופן כללי זה זמן כל כך מעניין לעשות בו את ליל הסדר. על כל המגפות שיש בהגנה ועד התפקיד שאלוהים משחק בכל זה. התפקיד של התורה והקוללה. האם זה יכול להש' פיע עלינו יותר ממה שזה משפיע עלינו כבר? כנראה שלא".

תגייע לישראל?

"החופשה הראשונה שלנו הייתה ב'י שראל. אני, הוא, ההורים שלי וכל היל' דים שלנו. חוויה מעולה. היינו בירושלים, בתל-אביב, הסתובבנו, הלכנו לירדן ולס' דנה של פליטים".

יש לכם פוסטרים שתלויים בפיסבוק עם השאלה: מזה היית עושה בחיים אם לא היית מפתח? אני רוצה לשאול אותך את אותה שאלה לסיום.

"ב'שכל הזה של חיי, אם יש משהו שאני רוצה לעשות אני פשוט עושה אותו. כרגע אני פשוט רוצה להתמודד עם המשבר הזה".

ואחר כך, מה התבוננות? היו המון שמו' עזת על המשך דרכך.

"אני הולכת להישאר כאן הרבה זמן. מארק ואני עובדים יחד כבר 12 שנים, ולא מתכוונים להפסיק בקרוב".

raviv-g@yediol.co.il

וזם".

אנחנו מנהלים את השיחה כשאני בבית במרכז תל-אביב, עולה על ג'ינס ולובש חולצה מכופתרת - כל כך שונה מבג' די העבודה שלי בקורונה, טרנינג - והיא בסגר בביתה בסיליקון וואלי, ככל הנראה באחוזה עם חצר שטכנית אפשר היה גם לקרוא לה כפר. הקורונה משפיעה על כולנו, אבל היא שמה לכל אחד מאיתנו מראה לגבי המצב שלנו בחיים - מהמצב הוגי שלו ועד המצב הכלכלי והבריאותי. כולנו כלואים בבית עם אפס הסחות דעת חיצוניות כמו בילויים, חברים, או שעות במשרד.

והמצב של סנדברג מעולה גם בוות האישית. לאחרונה היא התארסה לטום ברנטל, 46, לשעבר מפיץ טלוויזיה והיום מנכ"ל של חברה לייצור אסטרטגי בשם 'קלטון גלובל' (ואחיו של ג'ון ברנטל, שניגלים את גיבור הקומיקס 'מעניש' בנ' טפליקס). לסנדברג שני ילדים מנישואיה לגולדברג, ולברנטל שלושה ילדים מני' שאיים קודמים. סנדברג לא מתייחסת למ' ערכת היחסים הנוכחית שלה בקלות ראש. "דייב ואני, היינו משחקים משחק קר' פסה בשולחן במטבח. ואחרי שזה קרה אני זוכרת את עצמי יושבת ליד שולחן המט' בה, ומדמיית את עצמי שם, מודקנת לבר. זה היה ממש מפחיד. אני חושבת שאחרי כל מה שעברתי, אני רוצה רומנטיקה וסוף מהאגדות שכבר היה לי פעם עם בן הזוג שלי ואז אבדתי את זה באופן מאוד דרמטי ופתאומי".

היא אפילו קיבלה את ברכת הדרך של חמותה, אמו של גולדברג, להמשיך הלאה בחייה. "כשאתה מתמודד עם מוות, העולם לא נותן לך רשות להיות מאושר. אני זוכ' רת שדיברתי עם אנשים מבוגרים שאיברו הורה בילדותם, ומה שאמרו היה, 'הרגשתי אשמה אם הייתי בסדר'. ראיתי את הילדים שלי עושים את זה, ואמרתי, 'אבא לא היה רוצה שתבכה לנצח'. אני זוכרת שהמוטי אמרה לי זמן קצר אחרי שדייב נפטר, 'את תתחנני שוב ואני ארקוד בחתונה שלך'. האישור הזה שלה היה כל כך חשוב לי".

וגם אחר מהצוות הטכני שלנו רצה לעשות המון זמן ובמשך שנים אמרנו, 'אנחנו צרי' כים לעשות את זה, ואמרו לנו לא. אחרי שנתיים החליטו להקים את הפרויקט הזה. אני התחלתי להגיד כמה אני אסירת תודה על זה שאנחנו סוף-סוף עושים את הפ' רויקט הזה והבחור מהצוות הטכני אמר: 'ידעתי שאנחנו צודקים, טוב שהתיישרו איתנו בסוף'. לא ידעתי שאנחנו צודקים. חשבתי ככה, אבל הוא היה כל כך בטוח בעצמו. לי היו הרבה יותר ספקות בעצמי".



רבע שעה לתוך שיחת הווידאו שלנו, באפליקציה בשם 'בלו ג'ינס', רשת האינ' טרנט של סנדברג קורסת, מה שגורם לנו לעבור לטכנולוגיה המושנת שהיא שיחת טלפון, ואחריה אפילו פגישת אצל המ' חרה וזם. כן, גם יד ימינו של מארק צוק' רברג, מי שבנתה ומנהלת בפועל את כל האימפריה העסקית שכוללת את פייסבוק, אינסטגרם ווטסאפ ומסנג'ר - משתמשת בוזם, תוכנה שעד לפני חודש לא שמע' נו עליה והיום אנחנו לא יכולים לרמיין את החיים בלעדיה. ומתברר שגם היא לא. לפי ניסיון העבר של פייסבוק עם חברות מתחרות כמו טוויטר וסנאפצ'ט, ישנן שתי אופציות: או שפייסבוק יקנו את וזם או שהם ינסו להשמיד אותם עם שירות מתח' רה. בינתיים נראה שפייסבוק בחרו באפשר' רות השנייה, וכבר השיקו בימים האחרונים את מסנג'ר רסקטופ - שירות מתחרה לזום שעובר בינתיים רק על מחשבים, אבל בטח יורחב בקרוב גם לסלולרי.

שרייל, את משתמשת בוזם הרבה?

"אני משתמשת בזה עם המשפחה שלי. מחר יש לכן שלי יום הולדת או נשתמש בוזם. גם את ליל הסדר עשינו בוזם. הם די מדהימים, אני ממש מתרשמת מהגדילה שלהם. גם בקהילות שלי של 'לפרוך קרי' מו' (קהילות פמיניסטיות שצמחו סביב ספרה הראשון) - הם משתמשים בוזם".

אז אתם הולכים לקנות אותם?

"לא, אנחנו לא מתכוונים לקנות את

כאך החברה תופסת נשים אסרטיביות לעומת גברים אסרטיביים, היא טוע' נת באופן משכנע מאוד שלגבר לא היו סופרים התנהגות כזאת. "אתה יודע, זה גורם לי לחשוב על הציטוט של השחקנית מרלו תומאס הנהדרת: 'כדי שגבר ייחשב חסר רחמים הוא צריך להיות ג'ו מקארתי. כדי שאישה תיחשב חסרת רחמים, היא צריכה להחזיק אותך בהמתנה'. כשאתה שומע על גבר שצועק במקום העבודה אתה מיד חושב שהוא צריך להיות סטיב ג'יבס או סטיב באלמר (מנכ"ל מיקרוסור' פט לשעבר)".

"יש הטוויה שלילית ביחס של נשים וגברים שמכתיבים. כשגברים הם אסרטי' בים הם מנהיגים. כשנשים הן שמכותיות הן נתפסות דע. אנשים קוראים לילדות קטנות צעלונות. אף אחד לא קורא לבנים צעירים שתלטנים, הם נתפסים מנהיגים. אנחנו חייבים לזכור שגם נשים צריכות להנהיג, זה מאוד חשוב".

במה סבלת מזה בקריירה שלך?

"זה פגע בי בכל הקריירה. אבל לא רק בי, בכל הנשים שאני מכירה. אנחנו לא יכולות להנהיג אם לא נותנים לנו את ההודמנות. אבל אני הצלחתי לראות את זה ועל זה כתבתי את הספר. הנתונים מראים באופן חד-משמעי שכל שנ' רים מצליחים יותר נשים וגברים אוהבים אותם יותר, אבל ככל שנשים מצליחות יותר, הן פחות אוהבות על ידי גברים ונ' שים".

כתבת הרבה בספר גם על כך שנשים סבלות יותר מגברים מתכוננות המת' הזה - התחושה שאני לא באמת שווה ועוד רגע מישוה יעלה עליי. סבלת מזה בעצמך?

"ברור, כל הזמן. אולי את עכשיו, אבל במהלך הקריירה שלי חשבתי המון שאולי אני לא טובה מספיק, לא כמה מספיק. עשיתי המון עבודה עצמית כדי להסביר לעצמי שזה לא נכון".

תני לי דוגמה לפעם שהרגשת ככה.

"אלוהים, היו המון פעמים. היה פרויקט בפיסבוק שרציתי לעשות המון פעמים.

"כשאתה מתמודד עם מוות, העולם לא נותן לך רשות להיות מאושר. דיברתי עם אנשים מבוגרים שאיבדו הורה בילדותם, ומה שאמרו היה, 'הרגשתי אשמה אם הייתי בסדר'. אני זוכרת שחמותי אמרה לי זמן קצר אחרי שדייב נפטר, 'את תתחנני שוב ואני ארקוד בחתונה שלך'. האישור שלה היה כל כך חשוב לי"